



## NEWCOMER CHA Newcomer

**32 Tiempos - 2 Paredes. Line Dance – Coreografiado por Brian Barakauskas**  
**Música: ‘I Know You’ de Neal McCoy (Country)**  
**Intro: 16 Tiempos**

### **Side, Together, Side, Together, Side, Back rock, Triple forward**

- 1,2 Paso pie izquierdo a la izquierda. Paso pie derecho al lado del izquierdo.  
3,4 Paso pie izquierdo a la izquierda. Paso pie derecho al lado del izquierdo.  
5,6,7 Paso pie izquierdo a la izquierda. Pie derecho atrás (rock), recuperar peso sobre el izquierdo.  
8&1 Paso pie derecho adelante, paso pie izquierdo al lado y por detrás (lock) del derecho, paso pie derecho adelante.

### **Walk, Walk, Triple forward, Walk, Walk, Mambo step**

- 2,3 Paso pie izquierdo adelante, paso pie derecho adelante.  
4&5 Paso pie izquierdo adelante, paso pie derecho al lado y por detrás (lock) del izquierdo, paso pie izquierdo adelante.  
6,7 Paso pie derecho adelante, paso pie izquierdo adelante  
8&1 Rock delante con pie derecho, recuperamos el peso sobre el izquierdo, pie derecho al lado del izquierdo.

### **Mambo step, Mambo step, Step, Half-turn, Triple forward**

- 2&3 Rock detrás sobre pie izquierdo, recuperamos peso sobre el pie derecho, paso pie izquierdo al lado del derecho.  
4&5 Rock detrás sobre el pie derecho, recuperamos sobre el izquierdo, pie derecho al lado del izquierdo.  
6,7 Paso pie izquierdo adelante, pivotamos 1/2 vuelta a la derecha sobre el pie derecho.  
8&1 Paso pie izquierdo adelante, lock pie derecho por detrás del izquierdo, paso pie izquierdo adelante.

### **Hip bumps, Side-together-side, Cross rock, Side-together-side**

- 2,3 Paso pie derecho a la derecha y golpe de caderas a la derecha, recuperamos el peso sobre el pie izquierdo y golpe de caderas a la izquierda.  
4&5 Paso pie derecho a la derecha, pie izquierdo al lado del derecho, paso pie derecho a la derecha.  
6,7 Cruzamos el pie izquierdo por delante del derecho, recuperamos sobre el pie derecho  
8& Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo.

**Empezamos de nuevo 😊**

Para cualquier duda o pregunta respecto a esta hoja de baile por favor contactar con:  
CWDC Representative – Nicola Lafferty – [nashville\\_nic@hotmail.com](mailto:nashville_nic@hotmail.com)  
Traducción castellana (Rafel Corbí): [ballscountry@telefonica.net](mailto:ballscountry@telefonica.net)  
Please refer to the terminology for all the details on foot positions and movement.  
Available in booklet form or on the CWDC website – [www.cwdc.co.uk](http://www.cwdc.co.uk)  
Disponible en la página web de la ABCLDE – [www.linedance.europeanema.com](http://www.linedance.europeanema.com)